

CONCURSUL DE LIMBA ITALIANĂ
Etapa națională: BRĂILA – 19 APRILIE 2003

Subiectul I (40 p.)

„Molti di noi sono tornati dall'estero, nelle scorse settimane, e hanno fatto una scoperta: in molti paesi, ormai, siamo conosciuti come quelli del "telefonino". L'associazione tra telefono cellulare e cittadino italiano è uscita dal campo delle statistiche ed è entrata in quello del costume. Se chiude gli occhi e pensa al nostro paese, un francese o un tedesco non vede il volto di Giuseppe Verdi o un'immagine del Colosseo. Vede un tipo che urla da solo per strada, con una mano sull'orecchio. La sigla GSM ha assunto un nuovo significato: Gridare Senza Motivo.

Se è vero che svedesi e finlandesi hanno in percentuale più telefonini di noi, nessun paese ci batte nella classifica dell'"estrazione": nessuno tira fuori il cellulare spesso come un italiano, nessuno lo maneggia, lo coccola e lo esibisce come noi. Il cellulare in Italia non viene nascosto, con il pudore suggerito da un oggetto tanto invadente. Noi lo portiamo appeso alla cintura, lo puntiamo invece del dito indice. Non è la prima volta che un oggetto diventa il simbolo del nostro paese. Nell'immaginario collettivo siamo stati, di volta in volta, quelli del mandolino, degli spaghetti, della pizza, delle scollature, della Vespa, delle gondole e degli occhiali da sole. Ora tocca al telefonino. E' la prima volta che siamo associati a uno strumento tanto sofisticato. Questo potrebbe indicare un progresso; oppure la conferma di uno spettacolare infantilismo.” (Beppe Severgnini- *Italia, il paese dove il telefonino suona*)

a) Comprendere e interpretare il testo (30 p)

- 1) Qual è l'immagine dell'italiano nel mondo?(5-10 righe)
- 2) Qual è la tua opinione sull'uso dei telefonini: si tratta di un progresso o di una prova di eterno infantilismo? (10 righe)

b) Vocabolario e grammatica (10 p)

- 1) Indicare la famiglia della parola **telefono (4 parole)** e formare una frase con una di esse.
- 2) Costruire un periodo in cui avere nella reggente “**non è vero che**”

Subiectul II (50 p.)

Imagina una storia a partire dal seguente inizio:

“Un giorno una rana decise di abbandonare lo stagno in cui era sempre vissuta, per conoscere il mondo. Raccolse le sue cose in un fagotto e si avviò lungo i campi.” (...) (15-20 righe)

Nota: fagotto= legătură

NOTĂ:

- Subiectele sunt obligatorii.
- Timp de lucru: 3 ore.
- Se acordă din oficiu 10 puncte.